

LA STIRPE DELLE DONNE

Le figure femminili nella storia dell'INDA: Elettra-Alceste-Fedra

18 MAGGIO
26 GIUGNO

Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi, Siracusa
Vernissage, Mercoledì 18 Maggio, h. 16:30.

Commissario Straordinario Fondazione INDA
Pier Francesco Pinelli

Coordinatrice mostra
Elena Servito

Grafico ed allestimento
Carmelo Iacolino

Direttore Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi
Gioconda Lamagna

Referente Museo
Giuseppina Monterosso

Si ringraziano
Tommaso Le Pera, Gianni Luigi Camera, Franca Centaro,
Maria Pia Ballarino, Maurizio Zivlicca,
Archivio Fotografico INDA - A.F.I.
Tany Fanciullo
Laboratori di sartoria e scenografia INDA
Personale Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Sezione documentaria a cura del corso
Prospettiva teatro: scena, tecnologia, arte
Struttura Didattica Speciale Architettura - Siracusa, Università degli Studi di Catania

Responsabile scientifico e coordinatore ricerca
Vittorio Fiore

Tutor ricerca, SDS Architettura
Gianna Di Bona
Marco Leonardi
Vera Marmiro
Mariacristina Porto
Danilo Randazzo
Beatrice Tamò

Contenuti e grafici sezione documentaria mostra
Maria Adamo, Francesca Campisi, Mariachiara Cannata, Claudia D'Angelo, Piermassimo Ferraro, Renata Finocchiaro, Corrado Galizia, Angelo Sebastiano Garro, Martina Gulisano, Marzia Italia, Giulia Lombardo, Verdiana Longhitano, Lorena Miraglia, Antonino Privitera, Ludovica Sapienza, Sabrina Sapuppo, Silvia Signorella, Santi Tagliaverga, Giulia Tarquinio, Emanuele Tornabene, Esmeralda Iusa.

Si ringraziano per i materiali inediti
Marco Capuana, Massimiliano Civica, Valentina Dellavia, Ave Fontana, Jordi Gracés, Roberto Guicciardini, Heidi Mancino, Simone Mannino, Marco Muzzolon, Margherita Palli, Anna Peyron, Marco Sgrasso, Teatro di Roma, Teatro Stabile di Torino.